



ARENAN
BIBLIOTEKSHUSET - KARLSTAD

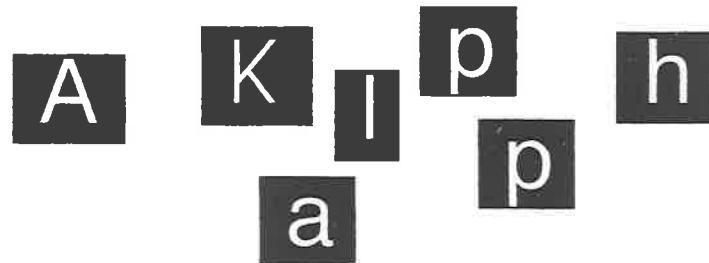
Onsdag	20-10	kl. 19.00	Onsdag	27-10	kl. 19.00
Torsdag	21-10	kl. 19.00	Torsdag	28-10	kl. 19.00
Fredag	22-10	kl. 19.00	Fredag	29-10	kl. 19.00
Lördag	23-10	kl. 19.00	Lördag	30-10	kl. 19.00

Entré 80:- (studerande 60:-)

Förköp: Information Karlstad fr o m 11 oktober

Arr: Folkuniversitetet i Karlstad,
Söt Likör samt Sällskapet CMB

Varför inte lite knåp och knep innan föreställningen sätter i gång?



- * Vilket stort klädföretag, med kläder för alla och med bra priser ligger på Drottninggatan 9 i Karlstad?
- * Vilket klädföretag ställer upp för kultur och musik i Karlstad, genom att sponsra Kör med Kör '93?

Klipp försiktigt (!) ut bokstäverna ovan (eller kopiera sidan eftersom du inte vill klippa sönder det stiliga programmet) och hitta svaret på frågorna. Kan du inte komma på det står lösningen längst ned på sidan. Vi har vänt den upp och ner så ingen fuskar!

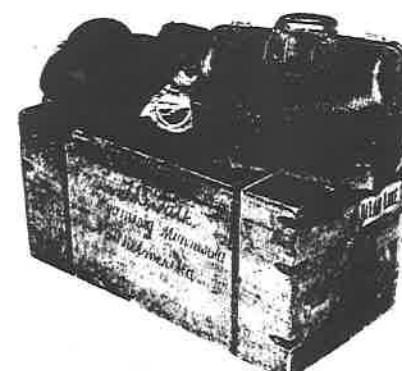
Kappa

KÄRA PUBLIK

Vi ber att få hälsa er varmt välkomna till Årenan och till en föreställning som vi hoppas skall bereda er en god blandning av musik, dramatik och skratt. Högskolans båda körer, Söt Likör och Sällskapet CMB, presenterar stolt **UTVÄNDRÄRNÄ - ÅTERKOMSTEN**, som varit under produktion i mer än ett års tid.

De flesta av oss har någon farmors mormor eller morsfars morbror som av någon anledning fann det värt att lämna vad man hade i Sverige för att börja om ifrån början på en helt främmande plats! Det skulle mycket till innan man tog farväl utav vänner, släcktingar och moderslandet... 'kittsliga' präster, missväxt, förföljelser av oliktänkande är några möjliga orsaker.

Nå, hur gick det sedan då? Ikväll stillar vi er först med att inte bara berätta en familjs alla vedermödor på vägen till och i det nya landet, utan också vad som hände deras ättlingar som gärna ville behålla arvet ifrån det gamla Svea rike.



Sällskapet CMB

Sällskapet Carlstads Manskörs Bröder, eller CMB som förkortningen lyder, bildades den 16 januari 1985. Kören består av drygt 40 aktiva sångare. För att få börja som sångare i kören krävs det att man är inskriven som studerande vid Högskolan i Karlstad, samt att man tycker om att sjunga. Sällskapets repertoarbestår både av de traditionella manskörs sångerna och låtar med modernare klangar. Initialerna har vi gemensamt med nationalskalden Carl Michael Bellman och givetvis ligger hans diktning oss varmt om hjärtat. Ett sångarår med CMB innebär ett stort engagemang med ett flertal konserter, resor etcetera. De gemensamma aktiviteterna med Söt Likör bland annat vid Luciafirandet och Kör med Kör, samt samarbetet med den anrika Sångföreningen Manhem i samband med Valsborgs-firandet, är några av de återkommande evenemang vi sätter extra stort värde på. Att kören betyder mycket för såväl gamla som nya medlemmar är något som märks vid Sällskapets återsamling i november varje år, då tidigare aktiva bröder kommer till Karlstad för att sjunga tillsammans med oss.



Körledare Erik Rynefors



1:a tenor

Mats Forsell
Per-Arne Jonsson
Fredrik Kempe
Håkan Leif
Per Milton
Claes Måhlén
Per Selander
Urban Skoog
Erik Torén
Olle Österling

2:a tenor

Fredrik All
Magnus Bärjh
Mathias Clenow
Fredrik Erlandsson
Per Haglund
Fredrik Hauschild
Tor Jonson
Per Nilsson
Hans Nyman
Jonny Stensson

1:a bas

Johan Brunsson
Fredrik Dahl
Marcus Falk
Lars Forslund
Staffan Gombrii
Bengt Haraldsson
Hans Kästad-Hård
Thomas Martinsson
Jonas Melén
Albert Schindzer

2:a bas

Alfred Åkersten
Anders All
Ragnar Ericson
Fredrik Kindberg
Anders Kjellqvist
Lars Lidén
Håkan Nord
Anders Segerström
Johan Törnqvist



Västra Torggatan 10, Karlstad 054/115215



HISTORIK

Mellan åren 1840 och 1930 utvandrade 1,2 miljoner svenskar, med absolut höjdpunkt under 1880-talet då drygt 300 000 människor drog västerut. Värmland tillhör de län i Sverige som bidrog med flest svenskar under denna 10-årsperiod, mer än 10 % av befolkningen utvandrade.

Många emigrerade av religiösa och politiska skäl, men de allra flesta av ekonomiska. Befolkningsväxten i Sverige växte fort under 1800-talet, mycket beroende på att svenskarna överlevde sina barnår och levde längre. Till slut kunde dock jorden inte föda alla och man saade: "Heller svenska kött och blod i Amerika än svenska skinn och ben i Sverige." Uppfattningen att USA var de stora möjligheternas land förstärktes av de stora ångbåtsrederiernas förfriska broschyrer om den fruktbara jorden och de goda möjligheterna att få arbete. Brev från de som tidigare rest till landet i väster lockade också många att följa i deras spår.

I de flesta fall blev banden försvagade redan i andra generationen, trots att många försökte behålla sina svenska seder och bruk. Vi menar inte att vår berättelse bottnar sig helt på dessa historiska fakta, men tar man fram en enskild familjs öden kan vår "saga" ligga ganska nära sanningen.



Upplev något annorlunda...
Följ med på sagolika turer med
häst och vagn eller på hästryggen i
en trakt full av sägner.

Ring 0554-210 50 och boka ett
besök för hela familjen i Getmossen.

Känn efter.

Skulle det inte smaka gott med en härlig meny
efter föreställningen? Spana in vad Café Artist erbjuder dig.
Förrätt och varmrätt för 165:-.

MENY

FÖRRÄTT

Massor av räkor, avocadoskivor, marinerade champinjoner och färsk grönsaker på bådd av frasig isbergssallad. Serverad med whiskey-spetsad röd majonässås.

VARMRÄTT

Stenkolsgrillad entréco med gorgonzolasås och friterade potatisklyftor.

165:-

CAFÉ
Artist
054-15 28 40



RESO HOTELS
HOTEL WINN
KARLSTAD, 054-10 22 20
KVALITÉ - SERVICE - OMTANKE

HUVUDSPONSOR AV KÖR MED KÖR 1993

Några allmännyttiga råd för utvandrare till AMERIKA.

N:o 1. Den som har god utkomst i Sverige, bör stanna der, heldre än söka det obekanta, skulle deremot förmärkas, det ej inkomsterna motsvara utgifterna, res då till Amerika medan medel finnas dertill då möjligent något öfverskott kan beredas vid framkomsten, för att der börja en ny verksamhet, och har Amerika bland sina svårigheter, fördelar att erbjuda, som intet annat land kan göra det stridigt.

N:o 2. Hvar och en som fruktar kroppsarbete bör ej utvandra.

N:o 3. Hys inga öfverdrifna förhoppningar, och du skall lyckas.

N:o 4. Var nykter, redbar och flitig, och du skall lyckas här bättre än annorstädes, ty dessa egenskaper äro de som aktas och betalas i Amerika, ty der nedsätter lättjan och arbetet adlar.

N:o 5. Börja resan under ett fast beslut, att med tålmod, kraft och ihärdighet bereda dig ett hem och du skall lyckas.

N:o 8. Jordbrukskare, hantverkare och arbetskarlar samt tjensteflickor kunna alltid beräkna en säker och god utkomst.

N:o 9. Haf medförd kistor och säckar väl och tydligt märkta. Nedlägg ej penningar uti dem.

N:o 12. Tag väl vara på lösa tillhörigheter och lempa dem aldrig utan tillsyn ty någon medpassagerare torde då undansticka dem, särdeles då de Irländska kommit ombord.

Martin Olsson
Kontor Sillgatan 44, Göteborg.



Aktör Hans Nordmark, Regissör Hans Askmar och Aktör Håkan Mörtzell

Vardagspapper

Sällan, kanske aldrig, ägnar vi en tanke åt alla de massa- och pappersvaror som gör vardagen enklare för oss. Men vilken skillnad mot förr i världen! Vi varken vill eller kan vrida tiden tillbaka.



Försök tänka er in i hur det vore att handla mjölk i lösvikt istället för i dagens praktiska kartongpaket.

Föreställ er tygblöjor som ideligen måste tvättas istället för engångsblöjor med fantastisk uppsugningsförmåga.



Och alla tusen och en varor som vi får i påsar och kassar, eller omslagna och buntade i papper. Hur skulle vi annars kunna forsla hem dem?

Och tunga bilar med cementcontainer till storbyggen. De är väl nödvändiga där kantinna, men för de flesta av oss passar nog en tyg- och pappersbil också av papper bättre.



Och sopputnan! När hörde ni den skramla omkring sist? Kanske i en film i tjugotalsmiljö. Vill ni byta tillbaka från den hygieniska sopsäcken av vätskarktigt papper?

Ett är säkert, Papper fyller en allt större del av vår vardag, ofta utan att vi själva tänker på det. Papper underlättar, genom att ta över en del jobb från oss faktiskt. Massa, papper och kartong från Stora Billerud division Skoghall deltar i jobbet med den äran.



**STORA
BILLERUD**

Stora Billerud AB • Division Skoghall • Box 501
663 00 Skoghall • Telefon: 054-51 41 00 • Telefax: 054-51 43 92

Akt 2

Emmy, Karl-Anton och Carolinas barnbarn, är nu en levnadsglad tonåring. Trots sin ungdom glömmer hon inte sitt ursprung.

Emmy blir mer och mer intresserad av sina rötter.

Hon börjar forska, och trots protester från sin omgivning ger hon inte upp. Kanske kan hon uppfylla sin farmors sista önskan.

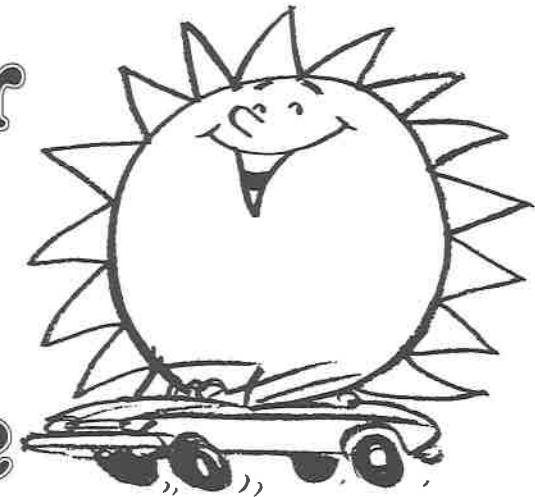


Drottningg. 19, Tel. 054-11 24 00
Vi borgar för:
*Kunskap *Kvalitet *Service

•PRIIPPS•

-Har läskat dig i pausen...

**Jämför
pris
med
kvalité**



KONSUM VÄRMLAND



HAPPY BABY 

Ingemar Britt Claes

Tel. 054-15 17 60

"Fjäderm"
VAXNÄS

I rollerna

Karl-Anton
Carolina
Alfred
Karín
David
Ragnar
Kapten Henry Kolja
Sandwichmannen
Maria
Emmy
Mr. J Daniels
Peter the Preacher
Cyndee
Candy
Joy
Wilma
Doris
Buzz
Steve
Mortimer
Tony
Andy
Oscar
Glenn
Robin
George
Johansson

-Magnus Bärjh
-Maria Alster
-Per Nilsson
-Kristin Engelbrektsen
-Hans Nordmark
-Håkan Mörtsell
-Per Haglund
-Hans Askmar
-Ulrika Johansson
-Malin Wester
-Fredrik Dahl
-Anders Segerström
-Kristin Engelbrektsen
-Christine Arugård
-Christina Weber
-Lina Oscarsson
-Kerstin Andersson
-Per Haglund
-Marcus Falk
-Per Milton
-Johan Törnqvist
-Håkan Mörtsell
-Hans Nordmark
-Fredrik Dahl
-Magnus Bärjh
-Erik Rynefors
-Per Nilsson

The Medly's
Fredrik Kämpe
Fredrik All
Lars Lidén
Anders Segerström
Jonny Stensson

Dansare
Fredrik All
Titti Arugård
Stina Arvidsson
Annika Bernström
Pernilla Karlsson
Ulrika Lidberg
Jonas Melén
Hans Nyman
Lina Oscarsson
Johan Törnqvist

Musikalisk ledning:

Erik Rynefors
Lotta Israelsson

Piano:

Anders Segerström

Manus & idé:

Hans Askmar
Johan Brunsson
Magnus Bärjh
Per Haglund
Erik Rynefors

Regi:

Hans Askmar
Kläder och smink:
Suzanne Adolfson
Maria Alster
Gunilla Andrén
Ulrika Lidberg

Scenografi:
Håkan Nord
Staffan Gombrii
Ola Henningsson
Hans Kästel-Hård
Per Milton

Ulrika Lidberg

Koreografi:

Peter Jernberg
Peter Lundin

Ljus:

Micke Jonsson
Håkan Fredriksson
Christian Habel
Jonas Ogelid
Christian van Oostrum
Sven-Olle Spång
Mattias Uhrbom
Stefan Åberg

Ljud:

Studiomusiker:

VILL NI BEHÅLLA DATORERNA NÄR NI FÖRNYAR ERT DATANÄT?

- Ja.
- Nej.

RING DOTCOM 054-10 22 10.



Karlstad: Telefon: 054-10 22 10. Fax: 054-18 05 10. Antalet anställda i Dotcom är cirka 300 och vi finns på 30 platser över hela Sverige. Vi projekterar, installerar och servar lokala och regionala datanät. Vi arbetar med systemprodukter som skyddar dina tidigare investeringar. Låt oss ge ditt företag ett prisvärt förslag.



Ljus: Peter Jernberg & Peter Lundin

Internationellt kök
Fisk ☆ Kött ☆ Pasta ☆ Pizza
Fullständiga rättigheter
Ej lunchservering

Planka med biff
eller lax 69:-



V. Torggatan 19
Tel: 054-11 62 62
11 72 62

Mån-Tors 17.00-22.15
Fre 17.00-23.15
Lör 13.00-23.15
Sön 13.00-22.15

BINGOPALATSET 15
HUSET

Västra Torggatan 4, Karlstad

Visste du att...
man kan vinna
30 000:- på
GRUVAN
27 000:- på
TRIPPELJACKEN
10 000:- på
GULDPOTTEN
9 000:- på
CHANSEN 2
m. m.

KONTANTVINSTER

BINGO

direkt
i handen!

Välkommen in!

ORD. ÖPPETTIDER:
Vard. 8.45-21.00 • Lörd. 9.30-18.00 • Sönd. 13.00-21.00
Välkommen!

DET ÄR KLOKT ATT SPARA. ÄNNU BÄTTRE ATT SPARA KLOKT.

Hos oss kan du spara spännande.

Tryggt. Lång- eller kortsiktigt.

Flexibelt eller bundet.

Vi tillser att det sker till bästa möjliga avkastning.

Det är klokt.

Föreningsbanken 

åhléns



Riksbyggen
VÄRMLAND

Kör med Kör – för sjätte året

Det var våren 1988 det började. Högskolans båda körer, Sötlör och Sällskapet CMB skulle ha vårkonsert. Målet var att ge en annorlunda föreställning där körmedlemmarna själva skulle agera till musik och på så sätt ge framförandet mer "drag". Även den publik som inte vanligtvis lyssnar på körmusik skulle lockas till konserten, resultatet blev KÖR MED KÖR.

I fjol tog vi itu med att ge alla Karlstadsbor berättelsen om hur staden grundades och mäktkampen inom Vasaklanen. Resultatet blev 15 utsällda föreställningar, vilket är Kör med Kör's största framgång hittills...

I år har vi gått vidare på vår historiska vandring, men bland andra grupper av mänskor och ungefär tre sekler efter det att Gustav Vasa regerade landet. Årets spel blir därmed den sjätte uppsättningen av Kör med Kör och liksom tidigare år står Erik Rynefors för den musikaliska ledningen.

Tidigare uppsättningar

1988 Kör med Kör

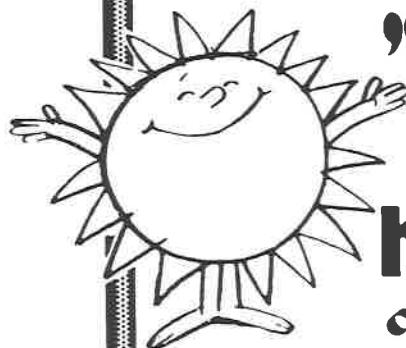
1989 Fösklustspelet Mitt liv som bror

1990 Bellmanspelet, i samband med Bellmans 250-årsdag

1991 Kanal Human – det naturliga valet

1992 Carls stad – en man och hans dröm





**"Butiken där
det alltid
händer något"**

∞ NORRSTRANDSHALLEN

CAFE
UNIVERSALEN

KAFFE, GODA KAKOR, SMASKIGA MACKOR
GODA LUNCHER!

NÄMN VAD DU VILL HA - SÅ FIXAR VI DET!

CATERING? GIVETVIS FIXAR VI ÖNSKEMÅL FRÅN DIN SIDA, PÅ
ANNAN PLATS, OM VI HAR DEN MÖJLIGHETEN.

TELEFON
054/831080

VI LÖSER VARM, KALL MAT TÄRTOR, DELIKATESSER,
SMÖRGÄSTÄRTOR MM.

PRÖVA OSS GÄRNA!

VI TÄCKAR:

Folkuniversitetet i Karlstad
Kulturnämnden i Karlstad

Högskolan i Karlstad
Klaraborgs Herrgård
Studentkåren
Ådolfssons Optik

samt ett personligt tack till:

Hans Askmar
Maud Lax
Leif Persson
Maria Karlberg
Christian van Oostrum
Patrik Olsson
Danne på Universalen



AKADEMIBOKHANDELN

Snart är det Jul...